

НАО «УНИВЕРСИТЕТ имени ШАКАРИМА города СЕМЕЙ»		
Документ SMK 4 уровня	Редакция № 1	Ф 042-10.01-2023
Программа вступительного экзамена	от «_»__2023 г.	



УТВЕРЖДАЮ
Председатель приемной комиссии
Д. Орынбеков
2024 г.

ПРОГРАММА
творческих экзаменов
для поступления по группе образовательных программ
В005 «Подготовка учителей физической культуры»

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цель и основные задачи вступительного испытания (творческие экзамены и собеседование)
2. Форма вступительного испытания
3. Творческие экзаменационные задания и критерии оценивания на полный срок обучения
4. Творческие экзаменационные задания и критерии оценивания по сокращенному сроку обучения
5. Порядок проведения творческих экзаменов

1. ЦЕЛЬ И ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Цель – определить уровень физической и технической подготовленности абитуриентов и уровень знаний по формированию физической культуры личности, которая помогает реализовать его биологический и духовный потенциал.

Задачи - определить практические умения и навыки по обучению общества основам самостоятельной двигательной деятельности:

1. Умения использовать средства физической культуры для укрепления здоровья, противостояния стрессам, отдыха и досуга, уровень представлений о престижности высокого уровня здоровья.

2. Показатели двигательного опыта и физической подготовленности в освоении новых двигательных действий и выработки умения применять их в различных условиях.

3. Уровень потребностей в регулярных занятиях физическими упражнениями и избранным видом спорта, формирования адекватной самооценки, воспитания таких нравственных и волевых качеств личности, как самосознание, мировоззрение, коллективизм, целеустремленность, выдержка, самообладание, развитие психических процессов и обучение основам саморегуляции.

4. Уровень физической и технической подготовленности в видах спорта образовательных программ по физической культуре.

2. ФОРМА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

По данным образовательным программам выпускники школ сдают два творческих экзамена по следующим предметам:

- Нормативы по специализации;
- Нормативы по общей физической подготовке.

Выпускники организаций технического и профессионального образования, поступающие в вузы на очные и дистанционно сокращенные формы обучения по профилю своей специальности, сдают один творческий экзамен по профильной дисциплине «Нормативы по специализации».

Экзамены по этим предметам позволяют оценить уровень спортивной подготовки абитуриентов, а также, что наиболее важно, выявить способных и талантливых абитуриентов.

3. ТВОРЧЕСКИЕ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ЗАДАНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ НА ПОЛНЫЙ СРОК ОБУЧЕНИЯ

1) нормативы по специализации

Творческий экзамен «**НОРМАТИВЫ ПО СПЕЦИАЛИЗАЦИИ**» предусматривает сдачу контрольных нормативов по видам спорта раздела школьной программы: спортивные игры (волейбол, баскетбол - по выбору).

Волейбол

1. Из круга диаметром 1 м. – передача мяча над собой, на 2, 5 м.

- 10 правильных передач – 25 баллов;
- 9 правильных передач – 20 баллов;
- 8 правильных передач – 15 баллов;
- 7 правильных передач – 10 баллов;
- 6 правильных передач – 5 баллов;
- 5 правильных передач – 0 баллов;

2. Верхняя прямая подача в заданную зону (1,6,5 зона)

- Попадания в три зоны – 25 баллов;
- Попадание в две зоны - 20 баллов;
- Попадание в одну зону - 10 баллов.

Баскетбол

1. Передача мяча двумя руками от груди в стенку в квадрат 50 x 50 см. на высоте 160 см – с расстояния 2,5 м. (юноши); 2 м. (девушки)

- 10 правильных передач – 25 баллов;
- 9 правильных передач – 20 баллов;
- 8 правильных передач – 15 баллов;
- 7 правильных передач – 10 баллов;
- 6 правильных передач – 5 баллов;
- 5 правильных передач – 0 баллов;

2. С центральной точки из-за лицевой линии – ведение мяча с обводкой трех кругов (на линии кругов не наступать) до противоположной лицевой линии.

Юноши

- 20 сек – 25 баллов;
- 21 сек – 20 баллов;
- 22 сек – 15 баллов;
- 23 сек – 10 баллов;
- 24 сек – 5 баллов;
- 25 сек – 0 баллов.

Девушки

- 22 сек – 25 баллов;
- 23 сек – 20 баллов;
- 24 сек – 15 баллов;
- 25 сек – 10 баллов;
- 26 сек – 5 баллов;
- 25 сек – 0 баллов.

Примечание:

По творческому экзамену «Нормативы по специализации» абитуриент может набрать максимально по 50 баллов.

2) Нормативы по ОФП

Творческий экзамен «НОРМАТИВЫ ПО ОБЩЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ» предусматривает сдачу контрольных нормативов по видам спорта разделов школьной программы: легкая атлетика и гимнастика.

1. Бег 100 м. (м, ж.)
2. Бег 1000 м. (м)
Бег 500 м. (ж)
3. Подтягивание на перекладине (м.).

Поднимание и опускание туловища, из исходного положения «лежа на спине, руки за головой» (ж.).

Экзамен «Нормативы по общей физической подготовке» принимается по существующим правилам легкой атлетики и Президентского многоборья.

**Программа
легкоатлетического многоборья.**

№	Упр. многоборья	Возраст	Нормативные требования										
			Баллы	15	14	13	12	10	8	6	4	2	1
1	100м	17-29 (м)	сек.	14,1	14,2	14,3	14,4	14,5	14,6	14,7	14,8	14,9	15,0
		от 30 (м)	сек.	15,1	15,2	15,3	15,4	15,5	15,6	15,7	15,8	15,9	16,0
		17-29 (ж)	сек.	16,1	16,2	16,3	16,4	16,5	16,6	16,7	16,8	16,9	17,0
		от 30 (ж)	сек.	17,1	17,2	17,3	17,4	17,5	17,6	17,7	17,8	17,9	18,0
2	1000 м	17-29 (м)	мин.	3.30	3.35	3.40	3.45	3.50	3.55	4.00	4.05	4.10	4.15
		от 30 (м)	мин.	3,40	3,45	3,50	3,55	4,00	4,05	4,10	4,15	4,20	4,25
3	500 м	17-29 (ж)	мин.	2.20	2.25	2.30	2.35	2.40	2.45	2.50	2.55	3.00	3.05
		от 30 (ж)	мин.	2,30	2,35	2,40	2,45	2,50	2,55	3,00	3,05	3,10	3,15

Нормативы Президентских тестов**Подтягивание на перекладине (количество раз).****- юноши**

- 15 раз - 20 баллов
- 14 раз - 18 баллов
- 13 раз - 16 баллов
- 12 раз - 14 баллов

- 11 раз - 12 баллов
- 10 раз - 10 баллов
- 9 раз - 9 баллов
- 8 раз - 8 баллов
- 7 раз - 7 баллов
- 6 раз - 5 баллов
- 5 раз - 0 баллов

- девушки

Поднимание и опускание туловища из положения лежа, руки за головой (количество раз).

- 41-45 раз - 20 баллов
- 34-40 раз - 18 баллов
- 23-33 раза - 15 баллов
- 12-22 раза - 10 баллов
- 11 раз - 5 баллов
- 10 раз - 0 баллов

Общие указания из правил соревнований

1. Бег - 100 метров.

Если абитуриент начинает движение до команды стартера «марш» - считается фальстарт, абитуриент получает предупреждение; два фальстарта - дисквалификация. Каждый бежит по своей дорожке от старта до финиша (нарушение – дисквалификация).

2. Бег – 1000м (м), 500м (ж)

Участники стартуют с высокого старта, по команде «на старт-марш». Во время бега по дистанции не допускаются помехи соперникам любым способом.

4. ТВОРЧЕСКИЕ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ЗАДАНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПО СОКРАЩЕННОМУ СРОКУ ОБУЧЕНИ

а) нормативы по специализации

Творческий экзамен «**НОРМАТИВЫ ПО СПЕЦИАЛИЗАЦИИ**» предусматривает сдачу контрольных нормативов по видам спорта раздела школьной программы: спортивные игры (волейбол, баскетбол - по выбору).

Волейбол

1. Из круга диаметром 1 м. – передача мяча над собой, на 2, 5 м.
 - 10 правильных передач – 10 баллов;
 - 9 правильных передач – 8 баллов;
 - 8 правильных передач – 6 баллов;
 - 7 правильных передач – 4 баллов;

- 6 правильных передач – 2 баллов;
 - 5 правильных передач – 0 баллов;
2. Верхняя прямая подача в заданную зону (1,6,5 зона)
- Попадания в три зоны – 10 баллов;
 - Попадание в две зоны - 8 баллов;
 - Попадание в одну зону – 5 баллов.

Баскетбол

1. Передача мяча двумя руками от груди в стенку в квадрат 50 x 50 см. на высоте 160 см – с расстояния 2,5 м. (юноши); 2 м. (девушки)

- 10 правильных передач – 10 баллов;
- 9 правильных передач – 8 баллов;
- 8 правильных передач – 6 баллов;
- 7 правильных передач – 4 баллов;
- 6 правильных передач – 2 балла;
- 5 правильных передач – 0 баллов;

2. С центральной точки из-за лицевой линии – ведение мяча с обводкой трех кругов (на линии кругов не наступать) до противоположной лицевой линии.

Юноши

- 20 сек – 10 баллов;
- 21 сек – 8 баллов;
- 22 сек – 6 баллов;
- 23 сек – 4 баллов;
- 24 сек – 2 балла;
- 25 сек – 0 баллов.

Девушки

- 22 сек – 10 баллов;
- 23 сек – 8 баллов;
- 24 сек – 6 баллов;
- 25 сек – 4 баллов;
- 26 сек – 2 балла;
- 25 сек – 0 баллов.

5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ТВОРЧЕСКИХ ЭКЗАМЕНОВ

Творческие экзамены будут проводиться в традиционном формате, со строгим соблюдением санитарно-дезинфекционного режима.

Творческий экзамен «Нормативы по общей физической подготовке» проводится на стадионе спортивного комплекса №1;

- все абитуриенты распределяются по группам – 20 человек и сдают экзамен по установленному времени в расписании экзаменов;

- вход на стадион - по одному абитуриенту;

- размещение абитуриентов по секторам, согласно санитарным требованиям;

- вызов абитуриентов для сдачи нормативных требований:

а) 100 м – по 2 абитуриента

б) - подтягивание на перекладине (юноши) – по одному абитуриенту;

- поднимание и опускание туловища в и.п. лежа на спине (девушки) – по одному абитуриенту;

в) 1000 м (юноши) и 500 м (девушки) – забег по скользящему графику.

Творческий экзамен «Нормативы по специализации» проводится в спортивном зале спорткомплекса №1;

- все абитуриенты распределяются по группам – 20 человек и сдают экзамен по установленному времени в расписании экзаменов;

- вход в спорткомплекс по одному абитуриенту;

- размещение абитуриентов по вспомогательным помещениям, согласно санитарным требованиям;

- вызов в спортивный зал для сдачи нормативов экзамена – по одному абитуриенту.

2. Подведение итогов экзамена и объявление результатов сдачи нормативных требований – согласно положения об организации и проведении творческих экзаменов в вузах Республики Казахстан.