НАО «УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ШАКАРИМА ГОРОДА СЕМЕЙ»

«ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ И ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ» УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА КУРСОВ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ

СОДЕРЖАНИЕ

- 1) Общие положения;
- 2) Глоссарий;
- 3) Тематика Программы;
- 4) Цель, задачи и ожидаемые результаты Программы;
- 5) Структура и содержание Программы;
- 6) Организация учебного процесса;
- 7) Учебно-методическое обеспечение Программы;
- 8) Оценивание результатов обучения;
- 9) Посткурсовое сопровождение;
- 10) Список основной и дополнительной литературы.

1) Общие положения

- 1. Программа разработана в соответствии с «Законом об образовании РК», «ЗакономРК о языках», Государственными общеобязательными стандартами
- образования РК, Типовыми учебными программами по учебному предмету «Русский язык и литература» в школах с нерусским языком обучения, «Русский язык», «Русская литература» в школах с русским языком обучения в рамках обновления содержания образования.
- 2. Программа ориентирована на совершенствование профессиональных и предметных компетенций учителя русского языка и литературы по формированию коммуникативной компетентности и творческого мышления обучающихся.

2) Глоссарий

Коммуникативная компетентность (в узком смысле) — это способность ставить и решать определенные типы коммуникативных задач: определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации, быть готовым к изменению соответственного речевого поведения.

Коммуникативная компетентность (в широком смысле) - способность к реальному общению согласно целям, сферам, ситуациям общения, готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; умение создавать речевое высказывание разных типов речи (описание, повествование, рассуждение), то есть компетентность — это владение диалогической и монологической речью с учетом того, с кем мы говорим, где и с какой целью. готовность ставить и достигать цели устной и письменной коммуникации, получать необходимую информацию, представлять и цивилизованно отстаивать свою точку зрения в диалоге и публичном выступлении на основе признания разнообразия позиций и уважительного отношения к ценностям других людей; овладение всеми видами речевой деятельности и культурой речи.

Коммуникативный подход к изучению литературы требует пристального внимания к фигуре читателя и требует от него понимания глобальных и локальных коммуникативных заданий текста.

Коммуникативно-деятельностный подход к обучению предполагает учебное сотрудничество, в котором заинтересованы, инициативны как обучающие, так и обучающиеся

Когнитивная лингвистика — одно из направлений лингвистики, исследующее механизмы извлечения, хранения и передачи знаний посредством языка.

Когнитивный подход к языку подразумевает анализ лингвистических фактов в их связи с организацией понятийной системы. Языковые структуры рассматриваются при этом сквозь призму общих знаний человека о мире,

накопленного им опыта взаимодействия с окружающей средой и в тесной зависимости от психологических, коммуникативных и культурных факторов.

Когнитивный подход в обучении русскому языку для школы базируется на принципах сознательности и активности, развивающего и воспитывающего обучения, систематичности и последовательности, взаимосвязи теории с практикой.

Когнитивно-семантический подход понимают, как идею обучения русскому языку, направленную на глубокое понимание и восприятие обучающимися полученных знаний в области русского языка

Когнитивная компетенция — это способность (готовность) к осуществлению различных видов познавательной деятельности и решению разнообразных житейских и профессиональных проблем на основе саморазвития, оценки своих знаний и возможностей их применения.

Критическое мышление — это процесс соотнесения внешней информации с имеющимися у человека знаниями, выработка решений о том, что можно принять, что необходимо дополнить, а что — отвергнуть; это «направленное мышление, оно отличается взвешенностью, логичностью и целенаправленностью, его отличает использование таких когнитивных навыков и стратегий, которые увеличивают вероятность получения желательного результата».

Креативность (творческое мышление) — общая способность к творчеству, характеризующая личность в целом и проявляющаяся в различных сферах активности. Креативность предполагает возможность для личности воспринимать, преобразовывать и создавать новую информацию.

3) Тематика Программы

Модуль	Тематика			
Модуль 1. Условия	1.1Понятие коммуникативной компетентности в			
формирования	научно-методической литературе			
коммуникативной	1.2 Коммуникативная компетентность: язык и речь			
компетентности	как средство общения и как способ мышления			
1.3 Психолого—педагогические осно формирования коммуникативной компетентности				
	русского языка и литературы			
	1.4 Коммуникативная компетентность как форма			
	учебной деятельности.			
Модуль 2.	2.1 Структура коммуникативной компетенции			
Дидактический	2.2 Уровни коммуникативной компетентности			
инструментарий для	2.3 Типология уроков по формированию			
формирования	коммуникативной компетентности и развитию			
коммуникативной	творческого мышления			

компетентности	2.4 Коммуникативные технологии и развитие	
учащихся	творческого мышления на уроках русского языка	
общеобразовательной	2.5 Коммуникативные технологии и развитие	
школы на уроках	творческого мышления на уроках литературы	
русского языка и	2.6 Коммуникативные технологии и развитие	
литературы	творческого мышления во внеурочной	
	деятельности	
Модуль 3. Анализ	3.1 Анализ УМК для 5 класса общеобразовательной	
УМК по русскому	ШКОЛЫ	
языку и литературе в	3.2 Анализ УМК для 6 класса общеобразовательной	
аспекте	ШКОЛЫ	
формирования	ования 3.3 Анализ УМК для 7 класса общеобразовательной	
коммуникативной	ШКОЛЫ	
компетентности и	и 3.4 Анализ УМК для 8 класса общеобразовательной	
развития творческого	школы	
мышления	3.5 Анализ УМК для 9 класса общеобразовательной	
	школы	
	3.6 Анализ УМК для 10 класса	
	общеобразовательной школы	
	3.7 Анализ УМК для 11 класса	
	общеобразовательной школы	

4) Цель, задачи и ожидаемые результаты Программы

Цель: совершенствование профессиональных знаний и навыков учителей по формированию коммуникативной компетентности и творческого мышления обучающихся на уроках русского языка и литературы

Задачи:

- 1) раскрыть понятие о сущности коммуникативной компетентности и креативного мышления;
- 2) определить комплекс необходимых психолого—педагогических условий, позволяющих сформировать у школьников основные уровни коммуникативной компетентности и креативности мышления через активизацию творческой деятельности;
- 3) выявить методические дидактические ПУТИ эффективных И формирование инновационных форм направленных на И методов, коммуникативной развитие компетентности творческого мышления обучающихся.

Ожидаемые результаты программы:

По завершению курса слушатели:

1) знают о сущности коммуникативного подхода и типологии уроков по формированию коммуникативной компетентности и развитию творческого мышления в обучении русскому языку и литературе;

- 2) определяют уровни коммуникативной компетентности и креативного мышления школьников в учебной деятельности;
- 3) создают условия для формирования коммуникативной компетентности и развития творческого мышления обучающихся на уроках русского языка и литературы;
- 4) демонстрируют готовность применять современные технологии обучения для формирования коммуникативной компетентности и развития творческого мышления учащихся;
- 5) разрабатывают дидактический инструментарий по формированию коммуникативной компетентности и развитие креативности.

5) Структура и содержание Программы

Образовательная Программа состоит из 3-х модулей:

Модуль 1. Условия формирования коммуникативной компетентности

Модуль 2. Дидактический инструментарий для формирования коммуникативной компетентности учащихся общеобразовательной школы на уроках русского языка и литературы

Модуль 3. Анализ УМК по русскому языку и литературе в аспекте формирования коммуникативной компетентности и развития творческого мышления

Модуль 1. «Условия формирования коммуникативной компетентности» направлен на ознакомление слушателей с понятием коммуникативной компетентности и коммуникативного подхода в обучении в научнометодической литературе, изучение психолого—педагогических и методических основ проблемыкоммуникативной компетентности

2. «Дидактический Модуль инструментарий ДЛЯ формирования» различные рассматривает критерии коммуникативной уровни И компетентности как формы учебной деятельности, структуру коммуникативной типологию компетенции, уроков русского языка литературы формированию коммуникативной компетентности и развитию

Модуль 3. «Анализ УМК по русскому языку и литературе в аспекте формирования коммуникативной компетентности и развития творческого мышления» посвящен выявлению содержательных, методических и научных особенностей действующих УМК по русскому языку и литературе, рассмотрению вопросов ориентированности учебно-методических комплексов разных авторов и разных классов на личностно-ориентированный и коммуникативно-деятельностный подходы и учет возможностей раскрытия творческого потенциала учащихся.

6) Организация учебного процесса

Курсы организуются в следующем режиме:

- 1) курс по учебно-тематическому плану Программы организуется в режиме очного (дистанционного) обучения;
- 2) продолжительность учебного курса составляет 108 академических часов.

Образовательный процесс включает формы и методы обучения, обеспечивающие деятельностный характер повышения квалификации: лекция, практическая работа, тренинги, круглый стол.

Для определения уровня сформированности профессиональных компетенций слушателей при организации образовательного процесса предусмотрен входящий и исходящий опрос, с целью контроля и оценки знаний слушателей проводится презентация по данному ОП.

7) Учебно-методическое обеспечение Программы

Учебно-тематический план курса

No	Тематика занятий	Лекция	Занятия по выбору(практ ическая работа, тренин ги)	Презен тация мини- урока /	Защита мини- проекта
1	Модуль 1. Условия формирования коммуникативной компетентности	12	8		
1.1	Понятие коммуникативной компетентности в научно-методической литературе	2	2		
1.2	1.2 Коммуникативная компетентность: язык и речь как средство общения и как способ мышления	2	2		
1.3	Психолого— педагогические основы формирования коммуникативной компетентности и	4	2		

	творческого мышления обучающихся на уроках русского языка и литературы				
1.4	Коммуникативная компетентность как форма учебной деятельности.	4	2		7
2	Модуль 2. Дидактический инструментарий для формирования коммуникативной компетентности учащихся общеобразовательной школы на уроках русского языка и литературы	16	16	7,00	
2.1	Структура коммуникативной компетенции	4	2		
2.2	Уровни коммуникативной компетентности	2	2		
2.3	Типология уроков по формированию коммуникативной компетентности и развитию творческого мышления	4	2		
2.4	Коммуникативные технологии и развитие творческого мышления на уроках русского языка	2	4		
2.5	Коммуникативные технологии и развитие творческого мышления на уроках литературы	2	4		
2.6	Коммуникативные технологии и развитие творческого мышления во внеурочной деятельности	2	2		
3.	Модуль 3. Анализ УМК по русскому языку и литературе в аспекте формирования	14	14	14	14

Учебно-методическое обеспечение курса включает:

- Программу курса;
- описание методов и подходов, применяемых при курсовом обучении;– теоретический материал (презентации, цифровые ресурсы, видеофильмы);
- практические задания (упражнения, вопросы);
- задания по самостоятельной работе (критерий оценивания);
- анкеты входного, выходного тестирования, итогового тестирования;
- перечень основной литературы и дополнительных источников и ресурсов для изучения, интернет ресурсы.

8) Оценивание результатов обучения

Для определения уровня сформированности профессиональных компетенций слушателей проводится защита мини-проекта с использованием ИКТ-технологий по одному из прослушанных модулей.

Цель – оценивание понимания и применения инновационных подходов в процессе формирования коммуникативной компетентности и творческого мышления обучающихся на уроках русского языка и литературы»

Максимальное количество баллов по оцениванию презентации — 30 баллов.

№	Критерии	Баллы	Комментарии
1	Формулирование проблемы	1-5	
	исследования		
2	Соответствие поставленных проблем,	1-5	
	целей и задач тематике проекта		
5	Использование в проекте инновационных	1-5	
	подходов, новизна		
4	Структурированность этапов реализации	1-5	
	проекта		
	логичность, последовательность, полнота		
5	Целесообразность использования игр для	1-5	
	решения педагогических задач		
6	Перспективность реализации проекта	1-5	

9) Посткурсовое сопровождение

- разработка учебно-методических пособий, научно-методических проектов;
- выступления на семинарах, круглых столах (областного, республиканского уровня);
- участие в профессиональных конкурсах (областного, республиканского уровня);
- участие в составе экспертной группы (работы и т. д.);
- публикация научно-методических статей в изданиях республиканского и международного уровней, СМИ (возможно, в авторском объединении).

10) Список основной и дополнительной литературы

Основная литература

- 1. Закон Республики Казахстан от 27 июля 2007 года № 319-III «Об образовании» (с изменениями и дополнениями по состоянию на 2021г.).
- 2. Закон Республики Казахстан "О статусе педагога" от 27 декабря 2019 года № 293-VI 3PK.

- 3. Закон Республики Казахстан от 11 июля 1997 года № 151-I «О языках в Республике Казахстан» (с изменениями и дополнениями по состоянию на 26.12.2019 г.).
- 4. Об утверждении национального проекта "Качественное образование "Образованная нация". Постановление Правительства Республики Казахстан от 12 октября 2021 года № 726
- 5. «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов дошкольного воспитания и обучения, начального, основного среднего и общего среднего, технического и профессионального, послесреднего образования» (приказ Министра просвещения РК от 03.08.2022 г. № 348, с изменениями от 23.09.2022 № 406) // https://adilet.zan.kz/rus/docs/V2200029836#z8
- 6. «Методические рекомендации для педагогов по подбору текстовых учебных материалов для урока по языковым предметам». /Методические рекомендации. Нур-Султан: НАО имени И. Алтынсарина, 2019. 80 с.
- 7. Методические рекомендации по уровневому обучению русскому языку в школах с нерусским языком обучения. Астана: НАО имени И. Алтынсарина, 2019. 108 с.
- 8. Методические рекомендации по критериальному оцениванию языковых компетенций по вторым (Я2) и третьим (Я3) языкам. Нур-Султан: НАО имени И. Алтынсарина, 2020. 276 с.
- 9. Инструктивно-методическое письмо «Об особенностях учебновоспитательного процесса в организациях среднего образования Республики Казахстан в 2022-2023 учебном году». Нур-Султан, 2022. Рекомендовано Научно-методическим советом Национальной академии образования им. И. Алтынсарина (протокол № 8 от 21 июля 2022 года).
- 10. Типовая учебная программа по учебному предмету «Русский язык» для 5-9 классов уровня основного среднего образования (с русским языком обучения.
- 11. Типовая учебная программа по учебному предмету «Русская литература» для 5-9 классов уровня основного среднего образования (с русским языком обучения).
- 12. Типовая учебная программа по учебному предмету «Русский язык» для 10-11 классов общественно-гуманитарного направления уровня общего среднего образования (с русским языком обучения).
- 13. Типовая учебная программа по учебному предмету «Русская литература» для 10-11 классов естественно-математического направления уровня общего среднего образования (с русским языком обучения) согласно приложению 82.
- 14. Типовая учебная программа по учебному предмету «Русский язык и литература» для 5-9 классов уровня основного среднего образования (с нерусским языком обучения).
- 15. Типовая учебная программа по учебному предмету «Русский язык и литература» для 10-11 классов (естественно-математическое направление, общественно-гуманитарное направление) уровня общего среднего образования.

- 16. Заир-Бек С. И. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С. И. Заир-Бек, И. В. Муштавинская. 2-е изд., дораб. М.: Просвещение, 2011. 223 с.
- 17. Лавлинский С.П. Технология литературного образования. Коммуникативно-деятельностный подход. Учебное пособие для студентов& филологов. М.: Прогресс; Традиция; ИНФРА&М, 2003. 384 с.
- 18. Коннова М.Н. Введение в когнитивную лингвистику : учебное пособие. Изд. 2-е, перераб. Калининград : Изд-во БФУ им. И. Канта, 2012. 313 с.

Дополнительная литература

- 19. Бочарникова М. А. Понятие «коммуникативная компетенция» и его становление в научной среде // Молодой ученый. 2009. №8. С. 130-132. URL https://moluch.ru/archive/8/566/
- 20. Вятютнев М.Н. Традиции и новации в современной методике преподавания русского языка и литературы: Доклады советской делегации на конгрессе МАПРЯЛ. М., 1986. с. 79-84.
- 21. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю., Моисеева М.В., Петров А.Е. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / под ред. Е. С. Полат. 3-е изд., испр. и доп. М. : Издательский центр «Академия», 2008. 272 с.
- 22. Сафонова В.В. Коммуникативная компетенция: современные подходы к многоуровневому описанию в методических целях // О чем спорят в языковой педагогике. М.: Еврошкола, 2004. 236 с.

Интернет-ресурсы

- 1. Методика преподавания литературы. Авторский курс д.п.н. Б.А.Ланина://www.youtube.com/watch?v=zPhr0nQdWI0://www.youtube.com/watch?v=zPhr0nQdWI
- 2. А. Г. Нарушевич. Формирование коммуникативной компетенции учащихся на уроках русского языка и литературы» <u>HTTPS://YANDEX.KZ/VIDEO/PREVIEW/9060692028442508218</u>3. Семинар «Формирование коммуникативной компетенции на уроках русского языка»// https://yandex.kz/video/preview/9048148338258871103
- 4. Развитие творческих компетентностей обучающихся на уроках русского языка и литературы // https://yandex.kz/video/preview/7117955646342443201.